

ЗНАМЯ

ВЫХОДИТ ПО ПЯТНИЦАМ

ЦЕНА НОМЕРА СВОБОДНАЯ



№48 (11722)

ОБЩЕСТВЕННО - ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА КУВШИНОВСКОГО РАЙОНА. ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ

Сайт: <http://kuvzna.ru/>. E-mail: znama_kuv@mail.ru

ОСНОВАНА В СЕНТЯБРЕ 1930 ГОДА

6 декабря 2013 г.



ЮБИЛЕЙ СЕЛЬСКОГО КЛУБА

Среди немногих регионов Российской Федерации администрацией Тверской области учрежден праздник в сфере досуга – День клубного работника. Он сравнительно молодой, но непосредственно клубная работа ведется довольно давно. В Заовражье, например, первый клуб или, как тогда говорили, сцена, появился в 1933 году. Так что нынешний год для работников Заовражского СДК является юбилейным. Причем вдвойне: современное здание СДК впервые распахнуло свои двери в 1973 году – ровно 40 лет назад. По этому поводу там состоялся большой праздник. Но сначала немного истории.

(Окончание на 3 стр.)

9 ДЕКАБРЯ – ДЕНЬ ГЕРОЕВ ОТЕЧЕСТВА

Уважаемые жители Тверской области!

Искренне поздравляю вас с национальным праздником – Днем Героев Отечества!

Этот праздник имеет глубокий исторический смысл, ведь его истоки берут начало в XVIII веке, когда особыми почестями Екатерины II были отмечены георгиевские кавалеры. Важно, что эта славная традиция получила продолжение в современной России, и высшая военная награда – орден Святого Георгия – вновь находит своих героев.

В этот знаменательный день мы отдаем должное заслугам кавалеров ордена Святого Георгия и ордена Славы, Героев Советского Союза и Героев Российской Федерации, которые ратным трудом внесли большой вклад в независимость и процветание Родины. Уверен, эта эстафета исторической памяти и вечных ценностей будет достойно продолжаться новыми поколениями Верхневолжья.

Желаю всем жителям региона неиссякаемой энергии в добрых начинаниях на благо родного края, счастья, удачи, благополучия и мирного неба над головой!

А. В. ШЕВЕЛЕВ,
губернатор Тверской области.

12 ДЕКАБРЯ - ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Уважаемые жители Тверской области!

Поздравляю вас с одним из главных государственных праздников – Днем Конституции Российской Федерации!

Ровно 20 лет назад был принят основной закон нашего государства. Этот документ отразил представление россиян о том, какой они хотят видеть свою страну. Конституция сосредоточила в себе богатый исторический опыт и мудрость предыдущих поколений, заложила фундамент для укрепления демократических устоев общества, сохранения духовных ценностей нации, обеспечения благополучия каждого жителя.

За два прошедших десятилетия наша страна пережила непростой и бурный период становления правового государства. Строительство новой России досталось дорогой ценой проб и ошибок, но именно Конституция стала той мощной основой, которая позволила укрепить единство и сплоченность народов России, повысить гражданскую ответственность, обеспечить социально-экономическое развитие страны и рост благосостояния населения.

Сегодня каждый из нас видит Россию завтрашнего дня сильной и комфортной для жизни страной. При этом мы должны сознавать, что никто, кроме нас самих, не сделает Родину богатой и процветающей. Ее развитие складывается из повседневных успехов и труда всех граждан, оно зависит от нашей ответственности перед самими собой, своей семьей и страной. Уверен, сознательные усилия жителей Верхневолжья позволят успешно решить стоящие перед регионом ответственные задачи подъема экономики, улучшения жизни людей, укрепления согласия и стабильности в обществе.

От всей души желаю вам мира, счастья, благополучия, уверенности в своих силах, новых достижений во имя процветания и развития родного края и всей России!

А. В. ШЕВЕЛЕВ,
губернатор Тверской области.

Уважаемые жители Кувшиновского района!

Поздравляем вас с государственным праздником – Днем Конституции Российской Федерации!

Конституция России – это основа всей правовой системы. Она является важнейшим документом современного демократического государства, олицетворяет собой долгий исторический путь и достижения общества в правовой, политической, экономической и гуманитарной сферах.

В конституции определены принципы государственности, высшей ценностью которых провозглашен гражданин, его интересы и права. Это закон, который должен знать каждый, а главное – руководствоваться им. Ведь именно это является залогом сплоченности общества, а значит, благополучия нации.

Нужно всегда помнить, что правопорядок и согласие в стране зависят от каждого из нас. Только бережное отношение к своим правам и обязанностям, уважение к представителям других народов и толерантность могут помочь нам в сохранении основ государственного устройства, приумножении могущества и величия России.

От всей души желаем всем вам крепкого здоровья, благополучия в семьях, стабильности и новых достижений на благо родного края и всей страны!

С уважением,
Д. В. НОВОСЕЛОВ,
врио главы Кувшиновского района.
А. Ю. СТАРИКОВ,
председатель Собрании депутатов Кувшиновского района.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ ГЛАВЫ КУВШИНОВСКОГО РАЙОНА

19.11.2013 г. г. Кувшиново
№515

О ЗАПРЕЩЕНИИ ВЫХОДА НАСЕЛЕНИЯ И ВЫЕЗДА АВТОТРАНСПОРТА НА ЛЕД ВОДНЫХ ОБЪЕКТОВ КУВШИНОВСКОГО РАЙОНА

В связи с оттепелями и неокрепшим льдом на водных объектах Кувшиновского района, а также в целях безопасности и сохранения жизни людей **ПОСТАНОВЛЯЮ:**

1. Запретить выход на лед и нахождение на нем людей, а также выезд автотранспорта на лед на всех водных объектах Кувшиновского района с 27 ноября 2013 года до особого указания.

2. Рекомендовать начальнику Кувшиновского отделения полиции МО МВД «Торжокский» А. С. Николаеву регулярно проводить рейды по выявлению нарушителей данного постановления.

3. Главам администраций городского и сельских поселений довести да населения требования данного постановления.

4. Главам администраций городского и сельских поселений предусмотреть выставление на берегах водных объектов района предупредительных аншлагов.

5. Постановление опубликовать в районной газете «Знамя».

6. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на первого заместителя главы администрации района по жизнеобеспечению М. А. Сагеля.

Д. В. НОВОСЕЛОВ,
врио главы Кувшиновского района.

КОРОТКО О ГЛАВНОМ

КОНЦЕРТ «ЗОЛОТОГО САКСОФОНА»

1 декабря 2013 года в Центре досуга состоялся концерт образцового коллектива - духового оркестра «Золотой саксофон» с участием преподавателей Тверского музыкального колледжа им. М. П. Мусоргского А. Б. Шалыгина, Е. В. Абловой и Е. Е. Меркурьевой. В концерте также приняли участие студенты-выпускники оркестра Т. Мудрова, М. Фейзуллаев, П. Лисицин, А. Журавлев и студенты отделения духовых и ударных инструментов М. Калугин и В. Казаков.

В концерте прозвучала музыка из известных кинофильмов: «Пираты Карибского моря», «Гарри Поттер» и других, а также известные танцевально-развлекательные мелодии. Учащиеся колледжа и преподаватели показали настоящий мастер-класс. Студент 4-го курса Михаил Калугин выступил в качестве дирижера с «Золотым саксофоном», тем самым подтвердив качественную профессиональную подготовку, полученную в колледже. После концерта преподаватели встретились с родителями детей, играющих на духовых и ударных инструментах нашего оркестра. Они провели замечательную акцию по пропаганде обучения в музыкальном колледже. Жители нашего города ждут новых творческих встреч на сцене РЦД.

И. КИРИЦА,
руководитель детского
образцового оркестра
«Золотой саксофон».

ОДЕРЖАЛИ УБЕДИТЕЛЬНЫЕ ПОБЕДЫ

Три дня «кипели» бои на ринге физкультурного центра г. Удомли: там с 29 ноября по 1 декабря проходил межобластной турнир по боксу. 150 спортсменов доказывали право быть сильнейшими. Кувшиновские спортсмены Григорий Аввакумов, Егор Еремеев, Илья Смирнов, Алексей Степанов и Александр Селиверстов стали первыми. Александр Сорокин и Андрей Ионов – вторыми, Михаил Иванов – бронзовый призер. В категории 69 кг мастер спорта России Александр Селиверстов завоевал главный приз – огромный кубок. Кстати, Александр неделю назад в «Морозов Холл» (г. Тверь) выиграл бой и среди профессионалов. В программе шоу были даже «бои без правил», вел мероприятие Сергей Бадюк, известный актер, чемпион мира по армлифтингу.

Финансовую помощь в организации поездки на турнир оказали Е. Лемешкин, А. Комков, Н. Карпешина, И. Аввакумов, В. Трофимов, В. Сорокин. Спасибо им.

Н. САВИН,
директор ДЮСШ.

ПО ОБЛАСТИ

ПРОГРАММА
ЭФФЕКТИВНОГО
РЕШЕНИЯ
МЕСТНЫХ
ПРОБЛЕМ

Программа, нацеленная на результат и обеспечивающая стопроцентное его достижение. Заместитель председателя правительства Тверской области Александр Меньщиков провел в медиахолдинге РБК интернет пресс – конференцию, на которой рассказал журналистам и пользователям сайта www.rbc.ru об итогах реализации в регионе программы поддержки местных инициатив при содействии Всемирного банка.

По словам Александра Меньщикова, Тверская область наряду с Хабаровским, Ставропольским краями и Кировской областью в 2013 году стала пилотной площадкой реализации программы, предусматривающей выделение из областного бюджета на конкурсной основе субсидий на реализацию наиболее важных для сельских поселений проектов. Среди них – благоустройство и ремонт общественной инфраструктуры, детских площадок и зон массового отдыха, объектов культуры, жилищно-коммунального хозяйства, систем водоснабжения.

Главная особенность программы – широкое привлечение к ее реализации населения.

В 2013 году на конкурс были представлены 72 заявки от поселений Тверской области. В результате было отобрано 53 проекта-победителя общей стоимостью более 44,2 миллиона рублей. Вклад жителей в финансирование проектов составил 4,2 миллиона рублей. Самым масштабным, по словам зампреда, стал проект по ремонту водопроводной сети в Торжокском районе на сумму 2,7 миллионов рублей, а наименее затратным – ремонт здания народного творчества в Жарковском районе, на который было израсходовано 350 тысяч рублей.

Как было отмечено, в 2014 году финансирование программы поддержки местных инициатив из областного бюджета увеличится в 2,4 раза – до 60 миллионов рублей. Предполагается, что количество реализованных проектов возрастет вдвое.

В ходе пресс – конференции Александр Меньщиков ответил также на вопросы журналистов, касающиеся инвестиционного потенциала, возрождения промышленности, развития транспортной инфраструктуры Тверской области.

**Пресс-служба
правительства
Тверской области.**

«МОЙ МОРАЛЬНЫЙ
КОДЕКС – 10
ЗАПОВЕДЕЙ
ХРИСТА»

Именно эти правила для учащейся 11-го класса СОШ №1 Ангелины Яковлевой являются основополагающими жизненными принципами.

В школе Ангелина учится на «4» и «5», по окончании 11-го класса, как говорится, идет на золотую медаль. Сейчас она усиленно готовится к сдаче ЕГЭ и определится с выбором будущей профессии.

– Учиться мне нравится, постигать науки – это интересно и очень увлекательно, хотя иногда бывает и сложновато. Особое внимание сейчас уделяю профильным предметам – химии, биологии, русскому языку. Я готовлюсь поступать в Тверскую медицинскую академию. Врачебное дело благородное, мне по душе, да и родители считают, что в нашей большой семье обязательно должен быть свой семейный доктор, – рассказывает о себе Ангелина.

Наша героиня не только успешна в учебе, она – творческая и разносторонняя личность, с раннего детства увлекается музыкой. Закончила на «отлично» детскую музыкальную школу по классу фортепьяно и потом еще целый год ее посещала, чтобы, наслаждаясь любимым хобби, повышать свое музыкальное мастерство. Два года назад ее увлек новый музыкальный инструмент – гитара. Азам игры на ней училась самостоятельно. О своем увлечении Ангелина говорит нежно и восторженно, с блеском в глазах:

– Музыка для меня – это выражение своих эмоций: когда мне больно и грустно, я играю тихие и чарующие мелодии, а когда настроение хорошее – руки и душа извлекают веселые, бодрые, оптимистичные наигрыши. Кроме этого, музыка отвлекает от всего ненужного и суетного, дает отдых и удовлетворение душе, а также радует близких и окружающих. Фортепьяно – это более классический музыкальный инструмент, а гитара – современный. Освоив

УВЛЕЧЕННАЯ И ТВОРЧЕСКАЯ
НАША МОЛОДАЯ СМЕНА

Раннее детство – мальши кропотливо и усердно строят сказочные замки из песка на берегу речки. Потом – первый раз в первый класс, затем – годы постижения школьных наук, веселые каникулы, занятия по душе в кружках и секциях, первая любовь... Теперь подходим к самому главному: чем же увлечены и на что нацелены строители сказочных замков, кем станут сегодняшние старшекласники, которые совсем скоро будут стоять на пороге выбора жизненного пути? На страницах газеты мы уже не раз рассказывали о наших успешных и талантливых школьниках. Сегодня продолжаем знакомство с активными, эрудированными, творческими, спортивными ребятами нашего города.

эти два инструмента, я как бы совмещаю в своем музыкальном творчестве два разных стиля. Кстати, гитара очень мобильна, компактна и практична. Часто я беру ее с собой в поездки, играю для близких и друзей, когда собираемся летом вокруг костра. Бросать свое увлечение не собираюсь, музыка всегда будет в моей жизни, она, как светлое и доброе чувство, согревает душу.

Ангелина считает, что здоровый дух, как правило, живет в здоровом теле, поэтому спорт – это тоже неотъемлемая часть ее насыщенной жизни. «Зимой – лыжи, а летом – волейбол, это здоровье, общение с друзьями, возможность держать себя в форме», – отмечает Ангелина. Кстати, друзей у нее не так уж и много, в основном, приятели, знакомые. А вот настоящий друг, которому она доверяет все свои сокровенные тайны и мысли, один. Получается, что она не только умная и талантливая девушка, но и тонко чувствующая людей натура. По словам Ангелины, сейчас в ее жизни очень ответственный период, в котором главное – успешно окончить школу и поступить в вуз. Дальнейшие планы – получить выбранную профессию, найти свой путь в жизни, трудиться и, конечно, завести семью. «Ну, детишек хочу, как

минимум троих, а там, как Бог даст», – замечает Ангелина.

ФУТБОЛ И УЧЕБА

Этим полна жизнь сегодняшняя жизнь одиннадцатиклассника школы №2 Андрея Марцинкевича. Его любимые предметы – физика и математика, поэтому и профиль будущей профессии он выбирает технический. Андрей пока не определился, куда будет поступать: или на инженер-строителя в ТГТУ, или получать специальность военного – ему нравится и то, и другое. В школе учится парень хорошо, правда, закралась одна «троечка» по химии, но сейчас он усиленно старается ее исправить.

– Сегодня моя главная цель – это успешно сдать ЕГЭ и поступить в вуз. В дальнейшем хочется получить желаемую специальность, найти работу, которая не только будет устраивать в материальном плане, но и придется по душе. Считаю, что выбранное дело жизни обязательно должно быть интересным и приносить пользу не только мне, но и окружающим. Важно ведь не кем ты станешь, а каким, – начал беседу Андрей.

Все свободное от учебы время наш собеседник посвящает спорту. Его распорядок дня таков: занятия в школе, затем футбольная секция, учеба в автошколе, потом снова футбол, поздно вечером – подготовка уроков к школе. Рассказывая о себе, основной упор Андрей делал именно на серьезные спортивные увлечения:

– С 6 лет я пошел заниматься в секцию футбола. Этот вид спорта интересный и захватывающий. Сейчас играю в юношеской команде «Бумажника». Все игроки «Бумажника» очень старались, чтобы ос-

таться в высшем дивизионе – элите регионального футбола. Этим мы можем гордиться. Футбол я бросаю не собираюсь. Думаю, когда буду учиться в Твери, там еще больше откроется возможностей для серьезных занятий этим видом спорта, для роста и развития спортивной карьеры. 2 года назад я встал на коньки, с этого времени посещаю каток, играю в хоккей. Кстати, все мои друзья тоже увлечены спортом, мы вместе с пользой для здоровья, активно, азартно и интересно проводим свободное время в спортивном режи-



ме. С компьютером, как говорится «дружу», но не зачисляюсь за ним, чаще всего иду в сети нужную и полезную информацию. А общение со сверстниками предпочитаю не виртуальное, а живое. Идеала у меня нет, я хочу быть самим собой. Стараюсь в чем-то равняться на свое-

го дядю Игоря, он тоже футболист, спортсмен, трудится в Твери в ОМОНЕ. Считаю, что цель юноши – стать настоящим мужчиной, то есть смелым, сильным, спортивным, мужественным, защитником и опорой. Поэтому уверен, что служба в армии необходима – это мужская школа, долг каждого юноши. Чтобы все благие планы стали реальностью, нужно прилагать максимум усилий, стараться учиться, трудиться, тренироваться, чем я сейчас и занимаюсь. Думаю, что такая работа даст хороший результат, и намеченные цели будут достигнуты.

От автора. Никто не сомневается, что будущее нашего общества зависит от сидящих за школьной партой ребят. Они же, формируя свой досуг, формируют тем самым свое будущее. Хочется верить, что, если у нас в городе есть такой достойный потенциал, как сегодняшние юные герои, вперед можно смотреть с оптимизмом. Важно только то, чтобы такие ре-

БЛИЦ-АНКЕТА

Моя настольная книга сейчас – биология.

Любимая музыка – Моцарт «Музыка ангелов».

Равняюсь и беру пример... – со своего старшего брата Ивана.

АКТУАЛЬНО

Как уже сообщала наша газета, на заседании правительства Тверской области утверждены порядок предоставления компенсации части расходов граждан на оплату коммунальных услуг (по холодному водоснабжению, водоотведению, электро- и газоснабжению, отоплению).

В целях недопущения роста платы граждан за коммунальные услуги в 2013 году свыше 6% в среднегодовом исчислении, а при повышении тарифов со второго полугодия – 12%,

КАК ПОЛУЧИТЬ КОМПЕНСАЦИЮ НА ОПЛАТУ
КОММУНАЛЬНЫХ УСЛУГ

правительством Тверской области 17 июля т.г. приняты законы Тверской области № 64-ЗО «О компенсации части расходов граждан на оплату коммунальных услуг в связи с ростом платы за данные услуги» и № 65-ЗО «О наделении орга-

нов местного самоуправления отдельными государственными полномочиями Тверской области по компенсации части расходов граждан на оплату коммунальных услуг в связи с ростом платы за данные услуги».

Как получить компенсацию в нашем районе, мы попросили рассказать первого заместителя главы администрации района по жизнеобеспечению М. А. САГЕЛЯ:
– Компенсационные выплаты могут получать граждане, проживающие в Кувшиновском рай-

оне в помещениях жилищного фонда независимо от его формы собственности. Предоставление компенсации осуществляет администрация района, куда граждане предоставляют заявление по установленной форме и копии квитанций на оплату полного набора предоставляемых коммунальных услуг за декабрь 2012 года и за месяц(ы) (начиная с июля) 2013 года, за который(е) предоставляется компенсация. Расчет осуществляется специалистами отдела ЖКХ администрации района на основе методических указаний, разработанных министерством

ТЭК и ЖКХ Тверской области.

Предоставление компенсационных выплат носит заявительный характер. Документы для назначения и выплаты принимаются в отделе ЖКХ администрации района с 10 до 18 часов по понедельникам и четвергам (обед с 13:00 до 14:00) до 15 января 2014 года.

На предоставление компенсации не имеют право граждане: получающие субсидии на оплату жилого помещения и коммунальных услуг в соответствии с Жилищным кодексом Российской Федерации; имеющие задолженность по оплате коммунальных услуг и не заключившие соглашение о ее погашении.



ЮБИЛЕЙ СЕЛЬСКОГО КЛУБА

(Окончание. Начало на 1 стр.)

ИСТОКИ

В 1925 году по Заовражье «прокатилась» волна раскулачивания. Одним из первых репрессиям был подвергнут Матвей Титов. И именно в его опустевшем доме была сооружена небольшая сцена. На ней ставили небольшие спектакли, декламировали стихи, пели песни. Конечно же, инициаторами и руководителями всех этих постановок были учителя. Вот что рассказывала Валентина Николаевна Семенова: «Начиная с 1936 года, культработу в селе возглавил учитель по фамилии Злотников. Им организовывались митинги, оформленные множеством флагов и транспарантов из красного кумача. Народу на такие мероприятия собиралось очень много, на каждом из них обязательно присутствовали представители власти из села Каменное».

Этот своеобразный клуб работал в Заовражье до 1940 года. В тот год дом Матвея Титова был снесен, и новую сцену соорудили в избе-читальне. Дом, в котором она находилась, состоял из двух половин, разделенных между собой коридором. Во второй половине располагался сельский совет. Снова возобновились постановки, мини-спектакли, которые очень полюбили жители: они с удовольствием участвовали в них сами и привлекали своих детей. И снова в авангарде культурно-просветработы стояла сельская интеллигенция – учителя.

Здание избы-читальни и сельсовета находилось на том месте, где в настоящее время построена автобусная остановка.

Началась Великая Отечественная война, фашисты подступили почти вплотную к Заовражью. Стояла неразбериха: кругом беженцы, солдаты, идущие на передовую, подводы, везущие оттуда раненых в окрестных бинтах. Шел ноябрь 1941 года. Местная школа, изба-читальня были закрыты. Учителя-мужчины вместе с односельчанами ушли на фронт, а женщинам хватало забот в колхозе и своих хозяйствах. Но время не стоит на месте. Вскоре немцев отбросили от Заовражья, и школа с избой-читальней вновь начали свою работу. Вновь оживилась сцена, с нее зазвучали патристические стихи, песни. Да, шла война, но и жизнь продолжалась. Концерты готовили учителя Зинкевич, Маргарита Ивановна Соколова, Зинаида Ивановна Балашевич и другие. Огромную работу проводил избач (библиотекарь в настоящее время). К сожалению, история не сохранила его имени.

В конце 1945 года изба-читальня стала называться библиотекой. Здесь начали показывать кинофильмы. Это была так называемая кинопередвижка: на телеге, запряженной лошадьми (а иногда даже быками), возили динамомашину (генератор), крутить которую приходилось вручную. Кинопередвижка ездила по всем деревням, ее очень ждали все от мала до велика. Народу на просмотр фильмов «набивалось» в небольшое помещение библиотеки очень и очень много, и это несмотря на то, что билет надо было покупать. Хоть кино и было без звука, посмотреть его хотелось всем. Те, у кого не было денег, рассчитывались с киномехаником продуктами питания, кто-то за возможность посмотреть на экран крутил ди-

намомашину. Подростки же умудрялись подглядывать в какие-то щелочки, иногда им удавалось незаметно пробираться в помещение. Правда, если их «ловили», попадало, конечно, хорошо.

В 1946 году в Заовражье приехали две сестры Елена Михайловна Савельева и Нина Михайловна Лелюхина. Обе учительницы, обе бездетные, обе полюбили заовражских ребятшек всем сердцем. Это были поистине педагоги от Бога и не только. Сколько концертов они подготовили с детьми – не считать! В 1947 году было принято решение отделить клуб от библиотеки – уж больно тесно становилось там тем, кто репетировал концерты, спектакли, готовил другие мероприятия. И клуб «переехал» в здание, построенное в 1876 году, которое долгое время служило школой. Заведующей клубом назначили Надежду Васильевну Соболеву. Это была необыкновенно талантливая женщина: она пела, плясала, читала стихи. Ее энтузиазмом заряжались окружающие.

В середине прошлого века культурная жизнь в Заовражье буквально кипела. Клубу огромную помощь в работе оказывали районная власть, районный отдел культуры. При клубе были созданы хор русской песни, струнный оркестр народных инструментов. В самодеятельность шли целыми семьями, другой такой не было в районе. Некоторым солистам предлагали даже работу в Калининской филармонии. Тогда же в помощь заведующей была введена ставка баяниста, был налажен регулярный показ кинофильмов. Рядом с клубом построили летнюю эстраду, где проходили концерты вокально-инструментального ансамбля «Крестьяне», созданного в 1970 году.

В 1972 году был заложен фундамент под новое здание клуба. Строил клуб колхоз «Заря коммуны». В 1973-м состоялось его открытие. Зал нового Дома культуры был полон до отказа.

Вот что рассказывает Валентина Сергеевна Худякова: «Я работала еще в старом клубе, а когда построили этот Дом культуры, мне и пришлось его принимать. В старом-то было как? Перед концертами колхоз давал грузовую машину, я садилась и ехала по деревням искать баяниста. По пути брала участников самодеятельности, живших не в Заовражье. Пока еху, здешние девчата топят клуб... Приедем – а зал уже теплый и полон народу. А потом стали переезжать. А что перевозить-то? Костюмы нехитрые, да приемник старенький – пластинки крутить. Открытие клуба было приурочено к отчетно-выборному собранию колхоза. Народу ожидалось много: из района должно было приехать начальство награждать колхозников. Накануне привезли в клуб 25 метров шторного материала. Мы – опять-таки с девчонками из самодеятельности – до 4-х ночи шили занавес и шторы! Потом меня отвезли домой, в Большое Ильино, а утром я уже снова была в клубе: все здесь было нарядно и красиво».

Надо отметить, что занавес, заботливо сшитый сорок лет назад, до сих пор висит не сцене клуба. Висит в целостности-сохранности, как, впрочем, и все плафоны на потолке. «У нас хулиганов не было, мы все любили свой клуб», – не без гордости за-



Хозяев праздника поздравляют гости - работники ДК из Тысяцкого и Василькова.



Выступают А. Л. Цыбашов и ветеран художественной самодеятельности Заовражского СДК Т. М. Колесова.



На сцене танцевальный коллектив Заовражского СДК.

являет Валентина Сергеевна.

К большому сожалению, профессия клубного работника становилась непрестижной, малооплачиваемой. И поэтому работники клуба очень часто менялись. Но все же постарайтесь назвать всех тех, кто работал хотя бы малое время. Вот их фамилии: В. Злобин, С. Злобина, К. Новикова, И. Шамук, А. Кириллова, М. Смирнов, О. Куликов, Н. Лыскова, Г. Синицина, Е. Смирнова, В. Медведев, Л. Соловьева, А. Лысков, Г. Денисенцева, И. Новикова, О. Грязнова, В. Крылова, Н. Крылова, Н. Иванова, О. Жвакина, А. Цыбашов.

В Доме культуры была установлена современная киноустановка с улучшенной проекцией. Был ежедневный показ разнообразных кинофильмов. Киномеханики: А. Новиков, Ф. Петрова, В. Петров, Е. Дометов.

На сцене Заовражского Дома культуры часто можно было по-

смотреть выступления артистов «Москонцерта», Калининской филармонии, спектакли Кимрского и Вышневолоцкого драмтеатров. Также проводились творческие встречи со знаменитыми киноактерами: В. Шевельковым, В. Васильевым, Ю. Назаровым, В. Талызиной и другими.

«НАМ СЕГОДНЯ 40 ЛЕТ»

Под таким названием 23 ноября состоялся праздничный вечер, посвященный юбилею Дома культуры.

Начался праздник с необычного разговора необычных героев:

– Кто бы мог подумать – мне уже 40 лет! – откуда-то сверху раздался голос юбиляра – самого Дома культуры. – А я совсем не чувствую этих лет! Я по-прежнему молод и полон творческого вдохновения! И хоть все по старинке называют меня клубом, я – Дом культуры! Быть может, найдутся

скептики, которые заметят, что здания не разговаривают... Ну что ж, я на это отвечаю: когда в твоих стенах витает дух молодости, оптимизма и таланта, то просто невозможно оставаться просто зданием. Ты начинаешь дышать в такт, думать и творить вместе с теми, кто приходит сюда каждый день...

– О, да! И я знаю об этом как никто другой! Сколько всего удивительного рождалось на этих подмостках! – вторила Дому культуры Сцена. Своими впечатлениями поделились также Кулисы и даже Зрительские Кресла...

Конечно, это была шутка. Но совсем не шуточными были гости, которых, как и 40 лет назад, собралось целый зал. Поздравить работников Заовражского сельского Дома культуры приехала заместитель главы района Л. А. Владимировна.

– Уважаемые друзья, жители Заовражского сельского поселения! Мне очень приятно разделить с вами такое чудесное событие. Наша российская глубинка – это кладь талантов, это наши истоки, здесь начинается все самое светлое и настоящее, – говорила Любовь Анатольевна. Она пожелала всем приятного вечера, хорошего настроения и, конечно же, добра и творческих успехов работникам СДК.

Свои поздравления и пожелания в адрес коллег высказала директор МАУК МРЦД Г. В. Крутикова. Глава сельского поселения В. С. Орлов также не остался в стороне. Он подчеркнул, что Заовражский Дом культуры является «визитной карточкой» сельского поселения, пожелал его работникам Ж. Синициной и Е. Дометову оставаться такими же оптимистичными и жизнерадостными и дарить свои таланты односельчанам.

«Первый кирпич» в фундамент Дома культуры был заложен колхозниками «Зари коммуны». И с тех самых пор колхоз и Дом культуры неотделимы друг от друга. Их работа всегда строилась и строится сейчас на доверии, взаимопонимании и взаимовыручке. Это в своем выступлении подтвердил Ю. Г. Иванов, представитель администрации колхоза. «Работа нашего СДК держится в основном на таких энтузиастах, как Жанна Синицина, Евгений Дометов, а также учителя – Юлия Анатольевна Смирнова в частности», – подчеркнул Юрий Геннадьевич.

Но это были не все поздравления в адрес работников Заовражского СДК. С юбилеем поздравили своих коллег работники Тысяцкого, Могилевского и Васильковского сельских Домов культуры. Их выступления были яркими, зажигательными, запоминающимися. Благодаря их талантам на сцене Заовражского СДК «выступили» Алла Пугачева, Верка Сердючка, Пьер Нарцисс и другие артисты. И, конечно же, свои таланты показали участники художественной самодеятельности Заовражского СДК. За прекрасные выступления большое спасибо: Т. М. Колесовой, А. Л. Цыбашову, Г. П. Денисенцевой, Л. Я. Никитиной, О. А. Надточий, Т. Волковой, Н. К. Михайловой, Е. А. Кольцовой, Ю. А. Смирновой, А. И. Васильевой. А также Насте Смирновой, Любе Аносовой, Миле и Ульяне Рожок.

За спонсорскую помощь организаторы праздника благодарят Санала Хаджиева, Виктора Коннова, Александра Седлецкого. Спасибо им большое!

**Е. ДОМЕТОВ,
С. ГЕРБСТ.**

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

ФЕСТИВАЛЬ
ДРУЖБЫ НАРОДОВ

«Наша истинная национальность – человек», - сказал Герберт Уэллс. С давних времен русские люди живут в соседстве с разными народами, населяющими огромную территорию России. Кстати, на ней проживает более 150 народов. С малых лет мы учим детей сохранять мир и согласие, дружбу и взаимоуважение между людьми разных национальностей. Каждая, даже самая маленькая нация, имеет свою самобытную историю, свои традиции, свою богатую культуру. А что может лучше всего способствовать сближению и взаимопониманию между народами, как не знакомство с особенностями их исторических и культурных традиций?»



Инсценировка хакасской сказки «Три брата» в исполнении Тысяцкого ДОУ

Ежегодно в РЦДТ проходит детский фестиваль, посвященный Дню толерантности. В этом году он состоялся 21 ноября, и его тема звучала так: «Сказки народов России».

12 самодельных коллективов городских и сельских детских садов, школ и РЦДТ представили яркие и красочные выступления - инсценировки известных сказок разных народов России. Причем, артистами были и малыши, и школьники, и взрослые - педагоги и воспитатели. Зрительный зал не вмещал всех желающих увидеть это интересное действо - болельщики, друзья, родители, наставники, музыкальные работники... Выступающие, волнуясь и переживая, готовились за кулисами к выходу на сцену. Поразили нарядные, красивые костюмы, подчеркивающие самобытность разных народов России, красочные декорации, умело подобранная музыка, очень хорошая режиссура отдельных номеров, выученные фразы на языке разных народностей и блестящая актерская работа детей и их наставников. Зрители увидели не только незабываемые сказочные мини-спектакли, но и с удовольствием наслаждались колоритными национальными танцами, песнями, прибаутками и стихотворениями. Особенно трогательно выглядели на сцене малыши. Стоит отметить, что очень активными и талантливыми оказались не только городские ребята, но и сельские. Они ничуть не уступали сверстникам своим актерским талантом. Оценивало выступление коллективов компетентное жюри.

У всех народов России есть свой фольклор, а значит, и свои сказки. Их обожают и любят во все времена как дети, так и взрослые. Мудрые и поучительные сказки учат нас дружить, почитать старших, трудиться, быть добрыми... Сказки помогают

нам лучше узнавать свою страну и людей, которые ее населяют. Они не только развлекают, но дают пищу для ума.

«Здесь теплое поле наполнено рожью, здесь плещутся зори в ладонях лугов... И нет у нас Родины, кроме России – здесь мама, здесь храм, здесь отеческий дом...» Устное народное творчество России представил творческий коллектив детского сада №3. Детки весело, задорно и артистично показали русскую народную сказку «Репка». Сказка из мордовского фольклора – один из самых распространенных жанров. Это и нравочительные рассказы о животных, и полные чудес повествования, и замысловатые авантурные повести, анекдоты. Мордовскую поучительную сказку о собачке, которая искала себе друга, очень музыкально и забавно инсценировали дошкольники ДОУ №2.

В зимние ночи скотоводы Хакасии собирались у какого-нибудь гостеприимного хозяина в избушке и слушали величественные сказания о подвигах богатырей, рассказы о далеком прошлом, об окружающем мире, о захватывающих приключениях сказочных героев. А весной вместе с пробуждением природы люди сходились на праздник айрана и молока, с песнями водили хороводы, справляли обряды угощения хозяев стихий. Юные артисты Тысяцкого детского сада живо и красочно показали мудрую и назидательную хакасскую сказку «Три брата».

Фольклор карелов знаменит древнейшими эпическими песнями (рунами), сопровождающимися игрой на щипковом инструменте кантеле, калевалами (стихами), заклинаниями, рифмованными песнями, «жестокими» и любовными романсами... и, конечно же, сказками. С карельским народным творчеством зрителей по-

знакомили ребята Прямухинского детского сада и школы №2. Дошколята и учащиеся содержательно, искрометно и увлекательно инсценировали карельские народные сказки «Волк, лиса и медведь», «Сума, дай ума». Показанные ими сказки были словно мини-спектакли: многообразие красочных декораций, костюмов и неподражаемая игра актеров!

Сюжеты и мотивы нанайских сказок чрезвычайно разнообразны и схожи с мотивами и сюжетами мировых сказок – чудесное рождение, поиск супруга, обращение к священным деревьям... Многообразие волшебства, традиционных занятий нанайского народа (охота и рыболовство), самобытных танцев и особенностей пения продемонстрировали в сказке «Айога» творческие коллективы ДОУ №1 и РЦДТ. Убедительно, мило, артистично играли сказочные роли, танцуют нанайские танцы, дети детского сада №1. Великолепную мастерскую режиссерскую и актерскую работу показали артисты районного Центра детского творчества.

Чувашское устное народное творчество тесно связано с сельскохозяйственным трудом и различным рода обрядами. Фольклор чувашей основывается на песне – трудовой, лирической, рекрутской, исторической, обрядовой... Среди чувашских сказок преобладают волшебные. Именно через такую сказку под названием «Дети ветра» школьники Заовражской школы красиво и артистично приобщили присутствующих к фольклору чувашского народа.

Якутский народ на протяжении всей своей истории создавал и продолжает творить разнообразные произведения фольклора. Широкое распространение среди них получили богатырский эпос (олонхо), народные песни, предания, мифологические сказания, шаманские заклинания, сказки... Они отражают историческую, трудовую и социальную жизнь якутов, выражают их мировоззрение и эстетическое отношение к действительности.



Хитрая Лиса провела Волка и Медведя (Прямухинский д/с).



К стихиям огня, воды и ветра обращаются «Дети ветра» из чувашской сказки (Заовражская школа).

Якутскую народную сказку «Старуха Таал-Таал» живо и поэтично инсценировали учащиеся Тысяцкого школы.

Татарское творчество имеет хорошо развитую систему традиционных жанров: героический эпос (дастаны, байты), народные сказки, шутки, легенды, предания, песни... и календарно-обрядовая поэзия. Юные артисты Сокольнической школы показали татарскую сказку «Зиян», наглядно раскрыв красоту и яркость народного творчества татарского народа.

В сказках чеченцев присутствуют магические предметы, люди со

сверхъестественными способностями, драконы, крылатые кони... В них, впрочем, как и во многих сказках других народов, добро всегда побеждает зло. «Злая женщина и чудовище» - эту комедийную бытовую чеченскую народную сказку с воодушевлением и искрометно рассказали со сцены школьники из Прямухина.

Все сказки жителей республики Коми можно разделить на 3 группы: тексты, в основе которых лежат сюжеты переведенных рыцарских повестей и романов, сказки о богатырях русского эпоса; народные сказки, опубликованные в переработанном виде, -

«Конек-горбунок», «Царевич и серый волк» и др. Фольклор народа Коми продемонстрировала творческая группа СОШ №1 через сказку «Старуха Йома и две девушки». Их постановка отличалась профессионально выполненными красивыми декорациями, виртуозной и впечатляющей игрой актеров.

После выступления жюри подводило итоги, в это время сотрудники РЦДТ организовали для ребят игровую программу. Затем огласили имена победителей фестиваля.

Среди творческих групп детских садов 1-ое место завоевали дошкольники ДОУ №3, 2-ое место у ДОУ №2, третьими стали юные артисты детского сада №1. В номинациях «Лучший костюм» отмечены детишки Тысяцкого детского сада, «Лучшая актерская работа» - Алина Абдукаримова (ДОУ №1), «Лучшее музыкальное оформление» - ДОУ №2, «Лучшая режиссерская работа» - детский сад №3.

Среди школьников на первую ступеньку пьедестала поднялись ребята из Прямухинской школы, на втором месте – учащиеся СОШ №2, на третьем – юные артисты школы №1. За лучшее музыкальное оформление отмечен творческий коллектив школы №1, за мастерскую режиссерскую работу – РЦДТ, самые лучшие декорации – СОШ №1 и СОШ №2, за высокое актерское мастерство – Ольга Морякова (РЦДТ), Марк Декамили (СОШ №1), Татьяна Иванова (Тысяцкая школа), Дмитрий Шарапов (СОШ №2).

Разноцветное многообразие культурных традиций, творчества и самобытности народов России показали ребята. Получился замечательный, теплый, добрый, очень веселый и красивый праздник. Дети раскрасили своими выступлениями наш мир, сделали его ярким, пестрым, светлым, солнечным. Как же прекрасно, когда вокруг царят дружба и согласие, когда дети учат нас общаться на языке музыки, танца, рисунка, когда стерт границы отчуждения и непонимания.

А. ТЕРЕНТЬЕВА.

1. Министерство Тверской области по обеспечению контрольных функций обращает внимание организаций и индивидуальных предпринимателей, осуществляющих розничную продажу алкогольной продукции, пива и пивных напитков на территории Тверской области о том, что до 1 января 2014 года необходимо получить обновленную электронную подпись, выданную в соответствии с Федеральным за-

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИЙ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩИХ РОЗНИЧНУЮ ПРОДАЖУ АЛКОГОЛЬНОЙ И СПИРТСОДЕРЖАЩЕЙ ПРОДУКЦИИ, ПИВА И ПИВНЫХ НАПИТКОВ

коном Российской Федерации от 06.04.2011 № 63-ФЗ «Об электронной подписи».

Необходимо обратиться в удостоверяющий центр, где получали ЭЦП для представления деклараций об объеме розничной продажи алкогольной и спиртосодержащей продукции, пива и пивных напитков.

В соответствии с Поста-

новлением Правительства Российской Федерации от 09.08.2012 № 815 «О представлении деклараций об объеме производства, оборота и (или) использования этилового спирта, алкогольной и спиртосодержащей продукции, об использовании производственных мощностей» прием деклараций осуществ-

ляется с использованием квалифицированной усиленной электронной подписи.

2. Министерство Тверской области по обеспечению контрольных функций обращает внимание организаций и индивидуальных предпринимателей, осуществляющих розничную продажу алкогольной продукции, пива и пивных на-

питков, о необходимости заходить в свой «личный кабинет» по представлению деклараций об объеме розничной продажи алкогольной (за исключением пива и пивных напитков) и спиртосодержащей продукции (Форма № 11), об объеме розничной продажи пива и пивных напитков (Форма № 12) для просмотра опе-

ративной информации, поступающей от Федеральной службы по регулированию алкогольного рынка (Росалкогольрегулирования), исполнять указанную информацию в соответствии с нормами действующего законодательства в сфере регулирования алкогольного рынка и исключения возможности избежания административного наказания за совершенные правонарушения.

**КАК УХАЖИВАТЬ
ЗА ДОМАШНЕЙ ПТИЦЕЙ**

Правильное содержание птицы зимой - очень важное дело в птицеводстве. В птичнике должно быть сухо, тепло, чисто, светло; надо хорошо проветривать помещение. Многие птицеводы совершенно не выпускают птицу на волю. Это большая ошибка. Для птицы такой режим вреден. Она становится вялой, скорее может заболеть.

Куры на снегу выходят неохотно, поэтому перед лазами следует разгрести снег и положить соломы. Птицу не надо выгонять насильно на волю. В зависимости от погоды с 10 часов утра до 2-3 часов дня надо открывать лазы, а если их нет - дверцу птичника. В помещении для птицы кладут подстилку (солому, торф, древесный лист, высушенный осенью на солнце, древесные стружки, опилки). Не следует допускать резких изменений температуры в птичнике.

Птицевод должен постоянно наблюдать за состоянием здоровья птицы в зимний период и выделять больных и ослабевших. Подозрительную по заболеванию и заболевшую птицу следует немедленно отделать и показать ветеринарному врачу.

Кормить кур зимой можно зерном, зерновыми отходами, отрубями, вареным картофелем, кормовой свеклой, сеном, отходами от домашнего стола, красной морковью. Корм следует слегка подсаливать, лучше слабо соленой водой. Для повышения зимней яйцекладки можно применить электрическое освещение птичника с доведением световой части суток до 12-14 часов. Чтобы куры неслись зимой, следует каждой курице давать примерно следующее количество кормов: зерно или хорошие зерновые отходы, отруби - 60-70 граммов, корнеплоды (картофель, свекла, их очистки), столовые отходы - 60 граммов, красная морковь - 20 граммов, сено, сено, сено или резаное сено (зе-

ЗИМА НА ПОДВОРЬЕ

Вот и наступила настоящая зима - как по календарю, так и по погоде. Зимой образ жизни меняется не только у людей, но и у животных. И сегодня на страничке «Подворья подворья» мы расскажем о том, что нужно (или не нужно) делать, чтобы все ваши питомцы смогли пережить холода.

лено) - 15 граммов, животный сушенный корм (мясная или рыбная мука) 5-7 граммов, мел или гашеная известь - 3-5 граммов.

В целях экономии зернового корма гусям, уткам, индейкам зимой можно больше скармливать вареный картофель, мелко рубленную свеклу, сено, труху, мелко резаное сено, силос, столовые отходы, запаренную мякуну с добавкой зерновых отходов, отрубей.

Уткам следует предоставлять возможность пользоваться водой, для чего делают проруби в водоемах. В хорошую погоду утки охотно купаются в воде; купанье закаляет организм птицы.

**СОДЕРЖАНИЕ ПОРОСЯТ:
ТЕМПЕРАТУРА И ПИТАНИЕ**

Содержание поросят зимой (стойловый период) является ответственной работой. Многие фермеры при содержании поросят зимой возводят в свинарниках печи или обогреватели. Но если помещение хорошо утеплено, содержать поросят можно и без дополнительных средств обогрева.

Утеплить свинарник поможет размещенный на чердаке запас соломы и сена. При содержании поросят зимой важно пополнить рацион свиней различными остатками от овощей, фруктов, рыбы и мяса. В сыром виде можно давать свиньям только свежие отходы, в противном случае рекомендуется остатки пищи проваривать. Такой корм можно сдобрить комбикормом или отрубями. Поить животных в зимнее время следует теплой водой, поскольку холодная может привести к заболеванию. Кормить, в принципе, следует так же, как и летом, только траву заменить сеном. Важно, чтобы пища всегда была теплой.

**УХОД ЗА ОВЦАМИ
И ПОМЕЩЕНИЯ ДЛЯ НИХ**

В овчарнях должно быть светло, сухо, просторно. На одну овцу (с учетом зим-

него ягнения, установки яслей, кормушек, поилок) площадь пола должна составлять 2,5-3 кв. м. Исходя из возможностей, пол делают деревянным, глинобитным или земляным. В помещении для овец должны быть установлены кормушки, водопойные корыта и щиты для устройства временных перегородок как внутри помещения, так и в базу. Кормушки и корыта для поения должны быть такой длины, чтобы на одну овцу приходилось 30-40 см. В зимний период в хорошую погоду целесообразно овец выгуливать в оборудованный кормушкой выгульный дворик. Пребывание животных



на свежем воздухе способствует повышению обмена веществ и сопротивляемости организма болезням, лучше использовать кормов. Овец кормят в помещениях только в непогоду (обильный снегопад, сильный мороз).

От условий кормления и содержания овец резко меняются количество и качество шерсти. При скудном кормлении значительно уменьшаются настриги, шерсть бывает непрочной и легко рывается. Содержание овец в сырых и тесных помещениях приводит к подпариванию и выпадению шерсти. Поэтому кормлению в зимний период необходимо уделять особое внимание. Основным кормом для них зимой служит мелкостебельчатое, хорошо облистненное сено суходольных лугов, сено бобовых трав или злаково-бобовых мешанок, кукурузный и разнотравный силос и корнеплоды. Грубостебельчатое лесное сено овцы поедают плохо. Сено болотное и кислых заливных лугов, содержащее много осики, хвощей и ситников, малоприспособлено для кормления взрослых овец и совсем непригодно для молодняка. На зиму взрослой овце требуется не менее пяти центнеров сена, пяти центнеров силоса и других сочных кормов и 50 кг концентратов. Хорошо поедаются овцами и веточный корм. Ветки заготавливают летом из молодых побегов деревьев с листьями. В корм могут быть использованы ветки березы, осины, клена, орешника, тополя, тальника.

**ЧЕМУ ПОВЕРЬ,
А ЧТО ПРОВЕРЬ**

◆ Если у вас нет огорода, не огорчайтесь, можно вырастить много картофеля, всего лишь на одном квадратном метре земли.

Возьмите крупный клубень и за 40-45 дней до посадки нарежьте его поперек так, чтобы осталась небольшая перемычка толщиной в 1 см. Держите клубень на свету, пока не прорастет.

В яму, глубиной 50 см длиной и шириной 75 см, положите лопату хорошо перепревшего навоза, горсть золы и 30-50 г суперфосфата. Всё это перемешайте - и «грядка» готова.

Теперь сажайте клубень на глубину 8 см. Когда стебли поднимутся на 10 см над землей, засыпьте их на 15 см рыхлой почвой. Стебли снова потянутся из земли, но, как только ботва прорастет еще на 20 см, засыпьте её опять. И так несколько раз, пока ростки не поднимутся над ямой.

Теперь окучивайте «картофельное поле». В каждую засыпку не забудьте подкормить растение навозом, золой и суперфосфатом. В течение лета картофельный куст поливайте, а цветы оборвите еще в бутоне.

Осенью выкопайте урожай по 5 ведер с куста. Между кустами картошки прекрасно растут чеснок и ноготки, которых очень боится колорадский жук.

◆ Овощи любят газеты. Внимательно прочитанная газета может сослужить вам двойную службу, если вы воспользуетесь не только её советами, но и полосами, на которых эти советы напечатаны. Сорняки сильно досаждают огородникам, не выплывающим периодически. Любители новостей одолеют их, если укроют грядки слоями использованной газеты.

К примеру, высаживая чеснок, смочите в воде газеты, предварительно скомкав их. Затем аккуратно разложите газеты на взрыхленной почве в четыре слоя, сделав ножом отверстия для каждого зубка. Высадив чеснок, присыпьте газеты землей, в которую можно добавить перепревшую за зиму листву. Газеты сохраняют в почве влагу, оберегают растения от внезапных весенних похолоданий, создают своеобразные «парниковые» условия. В такой защитной «упаковке» чеснок вырастает гораздо крупнее, чем без неё. И главное - сквозь газетные слои не пробиваются сорняки, которые могли бы заглушить урожай.

Такую грядку без особых усилий вы сможете устроить и для лука, моркови, свеклы и даже редиса.

◆ Хлебная закваска - лучшее удобрение! Чтобы получить богатый урожай огурцов, нужно их регулярно подкармливать. Для этого отлично подойдет хлебная закваска. Приготовить ее просто. Наполните ведро на 2/3 нарезанными корочками хлеба, залейте водой и придавите чем-нибудь тяжелым. Поставьте ведро в теплое место на неделю. Затем разбавьте эту закваску 2 л воды и полейте огурцы под корень. Такие подкормки можно проводить раз в неделю с начала цветения до начала увядания.

ПРИМЕТЫ ДЕКАБРЯ

Большой иней, бугры снега и глубоко промерзшая земля в декабре - к урожаю.

В декабре вода в колодце тихая - к хорошей зиме, шумная - к морозам, бурям и метелям.

В декабре обычно случается до четырех оттепелей.

Устойчивая метельная погода - к хорошему роению пчел.

Иней в декабре - к урожаю овса.

Северный декабрьский ветер - к большим морозам.

Зима без трех подзимков не живет.

Снег под ногами сильно скрепит - к вёдру.

Устойчивый юго-восточный или северо-восточный ветер - к затяжной пасмурной и снежной погоде, без больших морозов.

Ночь луна словно покраснела - жди на следующий день усиления ветра и снега.

Грачи появились в стаях галок - к теплой зиме.

Собака катается по земле, мало ест и много спит - к снегу и вьюге.

Облака идут полосами - к теплу.

Начинающий дачник-садовод-огородник, сомневаясь в целесообразности задуманного, успокаивает себя тем, что зимой ничего не понадобится. Но это так у ленивого дачника. У нормального хозяина полно работы в саду и в декабре.

Про зимнюю перекопку почвы мы говорить не будем, так как в морозную погоду пахать уже невозможно, да и целесообразность перекопки небольших участков еще с осени неочевидна. В это время главной задачей садовода-любителя становится защита насаждений от мороза и грызунов. В начале декабря появляется уже более точный прогноз погоды на месяц, и можно скорректировать подготовку насаждений к зиме. Если декабрь будет малоснежным, то главной заботой в саду становится накопление снега. Его подгребают по мере выпадения к стволам деревьев и кустов. С другой стороны, обильные осадки тоже могут пойти не на пользу. Тяжелый мокрый снег может деформировать кроны деревьев, а иногда даже сломать ветви. Обидно, если ими окажется позавчерашний привой. Так что после снегопадов нелишним будет появиться

РАБОТЫ В САДУ В ДЕКАБРЕ

на участке и стряхнуть с деревьев снег, начиная с нижних ветвей.

Дальше. На оголенных деревьях становятся заметны места зимовки вредителей. Если в кроне дерева появился клубок сухих листьев, опутанный паутиной, это берлога боярышницы или златогузки. Весной их гусеницы будут лакомиться почками и бутончиками, лишая сад урожая. Необходимо удалить все сухие, муцифицированные плоды, так как в них зимует грибок-возбудитель плодовой гнили.

Зимой надо собирать и подсушивать картофельные очистки, складывая их в открытые полиэтиленовые мешки, затем вывозить на дачу. Сжигая очистки вместе с дровами в печке, вы прочистите дымоходы, зола же обогатится минеральными веществами, которыми картофельные очистки богаты. В такой же мешок надо складывать скорлупу от яиц, не утрамбовывая, иначе остатки белка на скорлупе не засохнут. Через 2-3 дня, когда белок высохнет, скорлупу можно утрамбовать и продолжать складывать сверху. При сжигании скорлупы в печи или на костре зола обогатится кальцием и калием.

На плоскую тарелку, стоящую под ба-



тареей, высыпайте спитый чай (в том числе и из пакетиков) и кофе. Когда они подсохнут, тоже высыпайте в открытый мешок. При выращивании рассады можно добавлять эту труху в почву.

Отдельно собирайте чесночную и луковую сухую шелуху. Она пригодится весной для приготовления отвара против тли.

В общем, работы вроде бы и не много, но не будем же мы в плохую погоду сидеть целый день на даче? А понемногу, но регулярно - на месяц забот хватит.

Страницу подготовила С. ГЕРБСТ.